

Património Local Utilização em contextos educativos



António Camões Gouveia
Raquel Henriques



Curso de Formação - 15 h
Grupos 110, 200, 400, 600
CCPFC/ACC- em acreditação

Docentes dos Grupos de Recrutamento 110, 200, 400, 600 Património Local - Utilização em contextos educativos

Aos formandos selecionados das escolas associadas do CFAE CEFOPNA serão cobrados € 5 (cinco euros) para despesas administrativas;
Os formandos selecionados pertencentes a escolas não associadas do CFAE CEFOPNA deverão pagar € 25 para despesas administrativas.
Será passado o respetivo recibo.

Inscrições até 10 de Mar/2014
Por fax ou mail para o CEFOPNA



CEFOPNA

Escola Secundária Mouzinho da Silveira
Apartado 49
7301-901 PORTALEGRE
Telef. 245 205 768 e 245 208 676
Fax 245 205 768
E-mail: cefopna@gmail.com
URL: www.cefopna.edu.com

Património Local - Utilização em contextos educativos

Nome: _____
Morada: _____
CP: _____
Localidade: _____
Telefone: _____
BI: _____
E-mail: _____
Data de Nascimento: _____

Telemóvel: _____
NIF _____
@ _____
(para efeitos de emissão de recibo)

Agrupamento/Escola: _____

Local: _____
Nível de Ensino: _____ ; Grupo de docência: _____
Grau académico: _____
Vinculo: _____



É fundamental reflectir sobre os conceitos de património histórico e cultural, a sua relação com os documentos curriculares de referência bem como algumas das aplicações possíveis em contextos educativos diferenciados.

Por outro lado, pretende-se contribuir para novas abordagens ao património material e imaterial, de forma a permitir a sua utilização com públicos escolares do 2º ciclo, 3º ciclo e ensino secundário. O professor é encarado como produtor de cultura material escolar e interface entre a escola e o património histórico e cultural.

Conteúdos

- conceitos de património histórico e cultural
- documentos curriculares de referência (programas e metas curriculares)
- contextos educativos diferenciados e metodologias colaborativas
- abordagem prática a partir de alguns espaços museológicos
- conceitos de património material e imaterial
- a educação pelos objectos
- o papel dos testemunhos orais
- a construção das memórias
- abordagem prática a partir de alguns espaços museológicos

Objectivos

- Reavaliar os recursos patrimoniais, históricos e culturais, da região.
- Reflectir na utilização de diversas metodologias de trabalho em que se conjuguem esses recursos patrimoniais a diferentes realidades educativas
- Educar pelos objectos e pelos testemunhos orais
- Educar através dos testemunhos orais
- Analisar processos de construção das memórias

Metodologias

- 50% de aulas teóricas e 50% de aulas práticas, **realizadas em contexto museal.**
- As aulas serão essencialmente teórico-práticas e práticas, serão utilizados os métodos: expositivo, interrogativo e activo.

Inscrições até 10 de Mar/2014
Por fax ou mail para o CEFOPNA

António Camões Gouveia é docente da Faculdade de Ciências Sociais e Humanas da Universidade Nova de Lisboa, tem leccionado matérias no âmbito da História dos séculos XVI a XVIII. Investigador do Centro de História da Cultura da Universidade Nova de Lisboa e colaborador do Centro de Estudos de História Religiosa da Universidade Católica Portuguesa.

Raquel Pereira Henriques é Professora Auxiliar (em regime de requisição) na Faculdade de Ciências Sociais e Humanas da Universidade Nova de Lisboa: docência das cadeiras de *Didáctica da História I* e *Didáctica da História II*, do Mestrado em Ensino da História e da Geografia no 3º ciclo do Ensino Básico e Ensino Secundário; responsável pela *Prática de Ensino Supervisionada* e coordenação daquele Mestrado em Ensino.

Público-alvo:

Docentes dos grupos de recrutamento
110, 200, 400, 600

1 turma:
CEFOPNA

As sessões de formação decorrerão:
22 e 29/Mar/2014



Escola Secundária Mouzinho da Silveira
Apartado 49
7301-901 PORTALEGRE
Telef. 245 205 768 e 245 208 676
Fax 245 208 676
E-mail: cefopna@gmail.com
URL: www.cefopna.edu.pt