



PORTFOLIO DIGITAL

Como construir um Portefólio Digital como instrumento de Avaliação do Desempenho Docente?

Qual o significado de Portefólio?

Portfolio ou **Portefólio** resulta da junção de duas palavras: Porte + Fólio

❑ **Porte** = Acto de trazer consigo

❑ **Fólio** = folha

❑ **Portefólio** - Invólucro de cartão, de couro, etc., no qual se metem papéis, desenhos, etc.; Capa encadernada com uma série de bolsinhas transparentes destinadas à apresentação de fotos ou de documentos .

❑ In *Nova Enciclopédia Larousse*, Vol.18, pág. 5626

Qual o significado de Portefólio Digital?



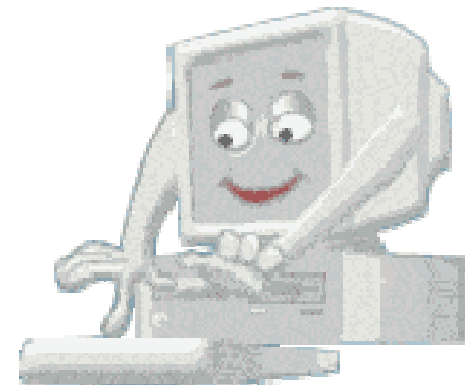
É um recurso multimédia onde se pode colocar não só os documentos em Word, mas também fotos, PowerPoint, vídeos...

E onde se pode fazer uma reflexão pessoal sobre o desempenho pessoal e profissional.

Em que consiste o Portefólio Digital?

É um instrumento:

- de identificação da qualidade do ensino-aprendizagem mediante a avaliação do desempenho do docente;
- que compreende a compilação dos trabalhos realizados ou preparados pelo docente (planificações, materiais, instrumentos de avaliação, relatórios de resultados...).



Quais os objectivos de um Portefólio?

- 1- Ajuda os docentes a avaliar o seu próprio trabalho e desempenho;
- 2- Permite o registo sistemático;
- 3- Permite uma reflexão permanente;
- 4- Permite o diálogo entre o docente avaliado e o avaliador de forma individualizada, o que permite a regulação do processo.



Quais as vantagens do Portefólio?

- 1- A possibilidade do avaliado (docente) reflectir sobre o seu desempenho e avaliá-lo com o coordenador-avaliador;
- 2- Permite, da parte do avaliador, uma avaliação mais dinâmica e voltada para uma abordagem formativa;
- 3- Permite uma visão holística de todo o processo de ensino/aprendizagem desenvolvido ao longo do período de avaliação estabelecido;
- 4- Permite ajuizar da natureza e qualidade do trabalho realizado, do tipo de desenvolvimento de tarefas que possibilitou e dos resultados obtidos em termos de aprendizagens/sucesso.



Quais as vantagens do portefólio?

- 5- Permite o *feedback* ao avaliador ;
- 6- Os avaliadores pode melhorar a sua forma de avaliar os docentes porque podem colher mais dados pela análise documental e triangulá-los com outras fontes, nomeadamente, as aulas observadas;
- 7- Os docentes podem ir fazendo a auto-reflexão das suas práticas e podem melhorá-las no futuro. Assim:
- 8- Os docentes podem adaptar planificações, reorganizar e adequar estratégias, metodologias, melhorar modos de actuação...;
- 9- Os docentes podem auto-avaliar e acompanhar o seu desempenho de forma longitudinal e assim terem uma visão global do seu desenvolvimento profissional.



NOTAS FINAIS:



Cada docente deve criar o seu próprio portefólio (segundo indicações/orientações fornecidas pelo avaliador):

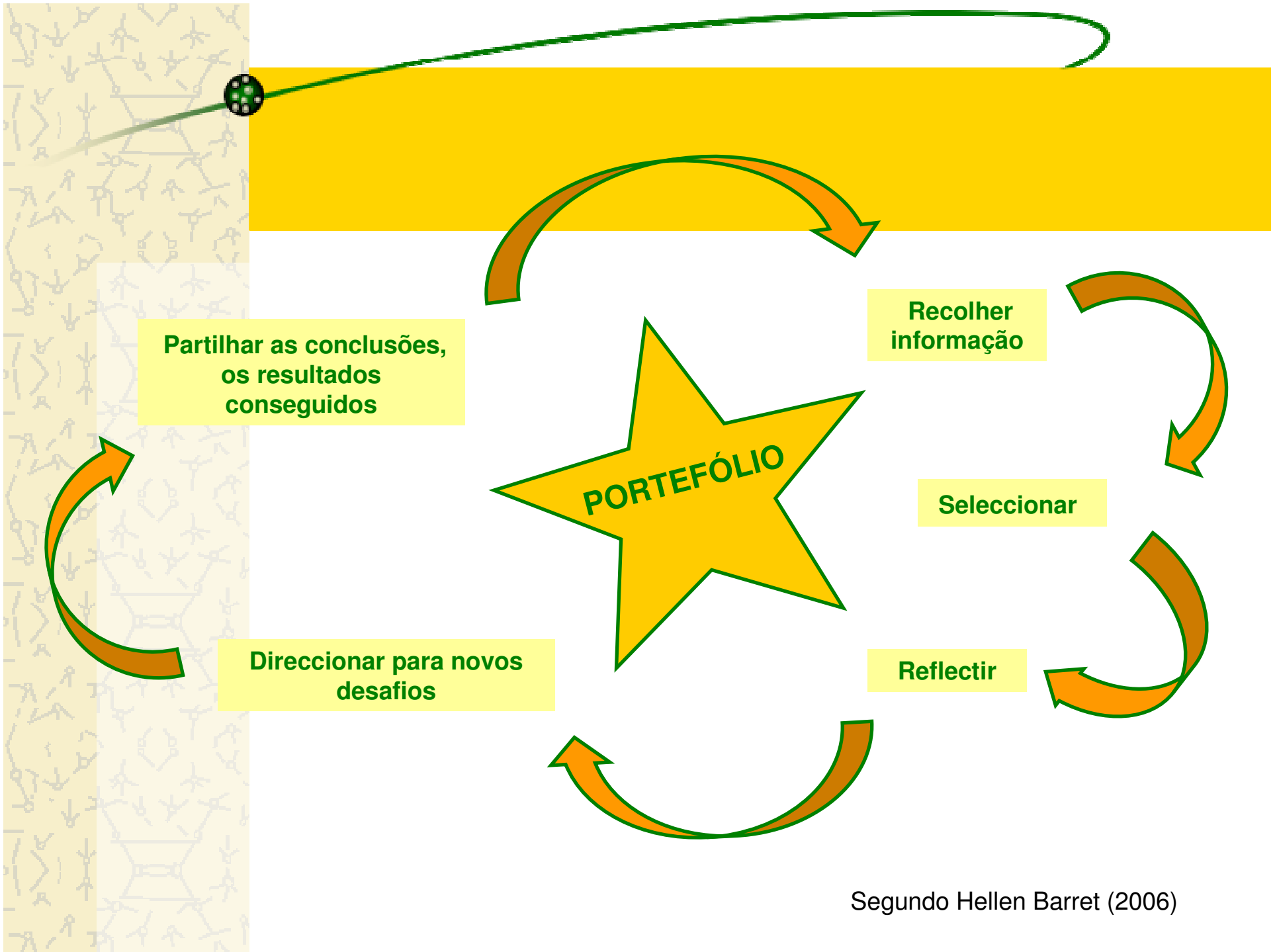
Nele vai guardando **uma selecção dos materiais mais pertinentes** durante o período de avaliação, (previsto de dois anos) – (planificações, critérios de avaliação, materiais, textos, desenhos, imagens, vídeos, apresentações dinâmicas, projectos, reflexões, relatórios, instrumentos de avaliação...);

Cada portfolio é único, tem a marca de quem o fez, com a história única, irrepetível do seu autor;

Um portfolio **não deve ser visto como uma pasta** onde se guardam coisas que não se usa mais;

É algo vivo, dinâmico, que se consulta sempre, **que é objecto de reflexão, de análise e de avaliação contínua**;

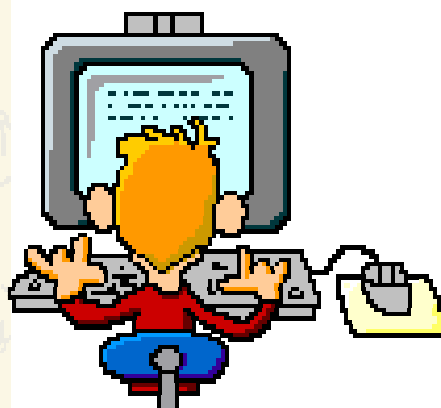
Os portfolios **podem e devem ser compartilhados** entre os docentes avaliados e o coordenador – avaliador.



Segundo Hellen Barret (2006)

Portefólios são uma espécie de:

***Álbuns de fotografias...
...revelam vidas,
...contam histórias...***



*Adaptação de **Fátima André** a partir de itens de avaliação de portefólios de alunos (de Ana Garção) para a avaliação docente.*

Abril de 2008